HÔTEL & LODGE

Mai 2010
ENVERS DU DECOR

ENVERS DU DÉCOR

Hôtel design
Les Jardins de la Villa

Des croquis d'Hippolyte Romain en vitrine, des fauteuils à cape, une gouache originale de Raoul Dufy, une photo d'Erwin Olaf… les Jardins de la Villa, dernier hôtel imaginé par le studio Hertrich & Adnet, met en scène de manière complice l'art et la mode. Derrière sa façade sobre, un univers empreint d'élégance et d'audace parisienne. Telles des collections privées, les chambres sont déclinées en cinq harmonies allant du *rose shocking* Schiaparelli au *blanc et noir* Chanel, en passant par le cognac et le prune. Toutes entraînent le voyageur vers un univers de raffinement et de finitions « couture ». Un jardin d'hiver, dont la toiture s'ouvre aux beaux jours, est une interprétation végétale faite d'un lierre chromé tapissant les murs. Au bout du couloir, un charmant petit jardin s'enroule autour d'une fontaine et s'illumine de lucioles virtuelles. P.C.

SERVICES :
CONFORT :
CARACTÈRE :
ENVIRONNEMENT :
INTIMITÉ :

FRANCE
5 rue Bellidor, 75017 Paris
• GROUPE : AD Hotels
• CHAÎNE : Small Luxury Hotels
• TÉL. : + 33 (0)1 53 81 01 10
• INTERNET : www.jardindelaville.com
• CHAMBRES : 28 chambres et 5 suites
• PRIX : à partir de 290 €
• REPAS : petit déjeuner buffet, room service
• ACTIVITÉS : salle de fitness, hammam et sauna, espace affaires.

Hôtel design

Les Jardins de la Villa

Des croquis d'Hippolyte Romain en vitrine, des fauteuils à cape, une gouache originale de Raoul Dufy, une photo d'Erwin Olaf… les Jardins de la Villa, dernier hôtel imaginé par le studio Hertrich & Adnet, met en scène de manière complice l'art et la mode. Derrière sa façade sobre, un univers empreint d'élégance et d'audace parisienne. Telles des collections privées, les chambres sont déclinées en cinq harmonies allant du *rose shocking* Schiaparelli au *blanc et noir* Chanel, en passant par le cognac et le prune. Toutes entraînent le voyageur vers un univers de raffinement et de finitions « couture ». Un jardin d'hiver, dont la toiture s'ouvre aux beaux jours, est une interprétation végétale faite d'un lierre chromé tapissant les murs. Au bout du couloir, un charmant petit jardin s'enroule autour d'une fontaine et s'illumine de lucioles virtuelles. P.C.